

Pěta, špica

45. Hacke, Spitze - eins, zwei, drei

Tonlage (oktaviert) wie im Video und auf CD

So wird's gemacht: möglich sind mehrere Varianten: Ihr bildet entweder einen Kreis oder stellt euch gegenüber auf. Das, was im Lied passiert, wird nachgespielt. Ihr reicht euch die Hände, tippt mit rechts vor Euch und hebt die Beine in die jeweils entgegengesetzte Richtung, wenn ihr Euch gegenübersteht und dreht euch zum Schluss umeinander, entweder mit eingehakten Armen oder an den Händen angefasst.

C
1. Pěta, špica - raz, dwa, tši,
pěta, špica - raz, dwa, tši,
G G7
kuždy to ned lubi:

C
Pěta, špica - raz, dwa, tši. Tra, la la la ...

C
2. Pěta, špica, raz, dwa, tši,
pěta, špica, raz, dwa, tši,
G G7
teptaju te žiši.

C
Pěta, špica - raz, dwa, tši. Tra, la la la ...

C
3. Pěta, špica, raz, dwa, tši,
pěta, špica, raz, dwa, tši,
G G7
witše zasej cynimy:

C
Pěta, špica - raz, dwa, tši. Tra, la la la ...

C
1. Hacke, Spitze - eins, zwei, drei,
Hacke, Spitze - eins, zwei, drei,
G G7
sag mir: „Bist Du gern dabei?“

C
Hacke, Spitze - eins, zwei, drei. Tra, la la la ...

C
2. Hacke, Spitze eins, zwei, drei,
Hacke, Spitze eins, zwei, drei,
G G7
tanzen wir die Schuh entzwei.

C
Hacke, Spitze - eins, zwei, drei. Tra, la la la ...

C
3. Hacke, Spitze eins, zwei, drei,
Hacke, Spitze eins, zwei, drei,
G G7
morgen gibt's 'ne Leckerei!

C
Hacke, Spitze - eins, zwei, drei. Tra, la la la ...

Pěta, špica

45. Hacke, Spitze - eins, zwei, drei

Tonlage empfohlen für Kinder

So wird's gemacht: möglich sind mehrere Varianten: Ihr bildet entweder einen Kreis oder stellt euch gegenüber auf. Das, was im Lied passiert, wird nachgespielt. Ihr reicht euch die Hände, tippt mit rechts vor Euch und hebt die Beine in die jeweils entgegengesetzte Richtung, wenn ihr Euch gegenübersteht und dreht euch zum Schluss umeinander, entweder mit eingehakten Armen oder an den Händen angefasst.

D
1. Pěta, špica - raz, dwa, tśi,
pěta, špica - raz, dwa, tśi,
A A7
kuždy to ned lubi:
D
Pěta, špica - raz, dwa, tśi. Tra, la la la ...

D
2. Pěta, špica, raz, dwa, tśi,
pěta, špica, raz, dwa, tśi,
A A7
teptaju te žiśi.
D
Pěta, špica - raz, dwa, tśi. Tra, la la la ...

D
3. Pěta, špica, raz, dwa, tśi,
pěta, špica, raz, dwa, tśi,
A A7
witśe zasej cynimy:
D
Pěta, špica - raz, dwa, tśi. Tra, la la la ...

D
1. Hacke, Spitze - eins, zwei, drei,
Hacke, Spitze - eins, zwei, drei,
A A7
sag mir: „Bist Du gern dabei?“
D
Hacke, Spitze - eins, zwei, drei. Tra, la la la ...

D
2. Hacke, Spitze eins, zwei, drei,
Hacke, Spitze eins, zwei, drei,
A A7
tanzen wir die Schuh entzwei.
D
Hacke, Spitze - eins, zwei, drei. Tra, la la la ...

D
3. Hacke, Spitze eins, zwei, drei,
Hacke, Spitze eins, zwei, drei,
A A7
morgen gibt's 'ne Leckerei!
D
Hacke, Spitze - eins, zwei, drei. Tra, la la la ...

tekst: Marion Kwicojc, melodija: serbski ludowy spiw
wobźělanje: Marion Kwicojc

Text: Marion Quitz, Melodie: sorbische Volksweise
Bearbeitung: Marion Quitz