

Kłobyk

2. Mein Hut, der hat drei Ecken

Tonlage wie im Video und auf CD



G D7
Mój kłobyk ma tśi rożki,
G
tśi rożki kłobyk ma,
D7
a njama wón tśi rożki,
G
ga wón mě njesłuša.

G D7
Mein Hut, der hat drei Ecken,
G
drei Ecken hat mein Hut,
D7
und hat er nicht drei Ecken,
G
dann ist es nicht mein Hut.

dolnoserbski pśebasnjone: Ingrid Naglowa

Text: Franz Wiedemann

Melodie: Volksweise aus dem 18. Jahrhundert



So wird's gemacht:

Alles, was im Text dieses Liedes passiert,
stellst du pantomimisch dar.

Bei den folgenden Wörtern musst du gut aufpassen:

„mein“ - zeige mit dem Zeigefinger auf dich selbst

„Hut“ - fasse mit einer Hand an deinen Kopf

„drei“ - zeige drei Finger

„Ecken“ - berühre mit einer Hand den anderen Ellebogen

„nicht“ - schüttele deinen Kopf

„der“ - zeige den erhobenen Zeigefinger

Am Anfang des Liedes wird noch langsam gesungen.
Auch die Bewegungen werden langsam durchgeführt,
bis du sie gut kannst. Dann wird das Tempo immer
schneller und schneller ...

Wer sich nicht richtig bewegt, muss ein Pfand abgeben.
Vielleicht kann einer das Lied schon so gut, dass er die
Wörter, die er darstellt, gar nicht mehr mitsingt.

Kłobyk

2. Mein Hut, der hat drei Ecken

Tonlage empfohlen für Kinder



D A7
Mój kłobyk ma tśi rožki,
D
tśi rožki kłobyk ma,
A7
a njama wón tśi rožki,
D
ga wón mě njesłuša.

D A7
Mein Hut, der hat drei Ecken,
D
drei Ecken hat mein Hut,
A7
und hat er nicht drei Ecken,
D
dann ist es nicht mein Hut.

dolnoserbški pšebasnjone: Ingrid Naglowa

Text: Franz Wiedemann

Melodie: Volksweise aus dem 18. Jahrhundert

So wird's gemacht:

Alles, was im Text dieses Liedes passiert,
stellst du pantomimisch dar.

Bei den folgenden Wörtern musst du gut aufpassen:

„mein“ - zeige mit dem Zeigefinger auf dich selbst

„Hut“ - fasse mit einer Hand an deinen Kopf

„drei“ - zeige drei Finger

„Ecken“ - berühre mit einer Hand den anderen Ellebogen

„nicht“ - schüttele deinen Kopf

„der“ - zeige den erhobenen Zeigefinger

Am Anfang des Liedes wird noch langsam gesungen.

Auch die Bewegungen werden langsam durchgeführt,
bis du sie gut kannst. Dann wird das Tempo immer
schneller und schneller ...

Wer sich nicht richtig bewegt, muss ein Pfand abgeben.

Vielleicht kann einer das Lied schon so gut, dass er die
Wörter, die er darstellt, gar nicht mehr mitsingt.